

ANGERS

Pour l'orgue, c'est le Printemps

Le 26^e Printemps des orgues se poursuit avec l'Ensemble Amarillis et Vincent Grappy.



L'Ensemble Amarillis (photo) et Vincent Grappy rendront hommage à Pierre Pincemaille, le 5 avril à la cathédrale.

Photo Raphaël GAILLARD

LELIAN
redac.angers@courrier-ouest.com

Ce devait être Pierre Pincemaille mais l'illustre organiste est parti le 12 janvier dernier. C'est donc en son hommage que le concert d'Amarillis, programmé dans une semaine en la cathédrale, sera donné : « Pierre Pincemaille vient de nous quitter à 61 ans alors qu'il devait introduire en beauté le programme « prémonitoire » Actus Tragicus de l'ensemble Amarillis. Le Printemps des Orgues a perdu un ami généreux et fidèle, un très grand artiste, improvisateur hors pair, héritier musical de Pierre Cocheau. Ce menu tragique et resplendis-

sant sera entièrement dédié à notre cher et regretté ami. Qu'il repose en paix ! » (Bruno Maurel, organisateur du Printemps des orgues).

Le Grand prix d'orgue Jean-Louis Florentz aura lieu les 12 et 13 mai

Le public de la cathédrale retrouvera donc aux côtés de l'Ensemble Amarillis, dirigé par Héloïse Gaillard, l'organiste de la cathédrale de Blois Vincent Grappy. Disciple de Marie-Claire Alain, il est lauréat de deux concours prestigieux (Paris en 2002 et Chartres en 2004). Pour saluer la mémoire de Pierre Pincemaille, Vincent Grappy interprétera

le « Prélude et la triple fugue en mi-bémol majeur BWV 552 » et la partita « Sei gegrüßet, Jesu gütig BWV 768 » de Jean-Sébastien Bach. L'Ensemble Amarillis, accompagné par une soprano, un alto, un ténor et un baryton, fera entendre les cantates funèbres « Actus tragicus BWV 106 » de Bach et « Du aber Daniel, geh hin » de Telemann. Par ailleurs, le Grand prix d'orgue Jean-Louis Florentz 2018 aura lieu les 12 mai (demi-finale à Beaufort-en-Vallée) et 13 mai (finale à Angers). Le Printemps des Orgues a commandé à Jean-Charles Gandrille l'œuvre « Je suis la lumière du monde » que les quatre finalistes auront à interpréter.

« J'ai rencontré Jean-Louis Florentz en 2001, à Nice, lors d'une académie d'été, nous confiait récemment l'organiste et compositeur. J'étais fasciné par le personnage. C'est une rencontre déterminante pour moi car il m'a encouragé et suivi sur la durée ». À noter que le jury sera présidé cette année par François Espinasse, professeur au conservatoire national supérieur de musique de Lyon.

Jeudi 5 avril à 20 h 30 à la cathédrale. 18 € et 23 € (office de tourisme, Fnac et sur place). Contact : 02 41 69 26 60.

Camille seule en son monde

Vous ne verrez pas de photo. La production de Camille avait dit non. De son côté, l'équipe du Quai traquait les portables en quête de souvenirs. Dommage pour l'image. Mais cela traduit aussi un caractère singulier et bien trempé. Camille, révélée au grand public avec son album « Le Fil » (2005), fait ce qu'elle veut, où elle veut, quand elle veut. Et réussit à ne pas cliver : mardi, le T 900 du Quai est au complet pour l'accueillir dans sa tournée « Ouï ». Entourée de trois musiciens (basses électroniques, clavier et piano, percussions) et de trois femmes choristes, la chanteuse s'amuse avec sa voix - que l'on

trouve toujours aussi magnifique - et avec son corps. Beaucoup de comptines, de cris, de corps chantants ici, et une scénographie aérienne, le vent comme principe élémentaire dominant. On n'est pas complètement hermétique à cette griffe Camille, artiste émancipée aux accents mutins et enfantins. Mais, une fois encore, on se lasse des manières d'une artiste théâtralisant à outrance un show qui gagnerait, selon nous, à plus de sobriété. On se répète, hélas... un peu comme elle peut-être. Son public n'en a cure et c'est tant mieux.

LELIAN

A SAVOIR

L'orgue hybride devrait être opérationnel à l'été 2019

L'installation de l'orgue hybride dans un Centre de congrès rénové est prévue à l'été 2019 (harmoniser 350 sonorités demande un peu de temps) : 60 000 € sont espérés de la troisième campagne de mécénat pour son financement. Des rendez-vous avec cet orgue de

demain sont déjà au calendrier : inauguration officielle le 29 septembre 2019 en présence espérée de François-Henri Houbart, Christian Schmitt, Gunnar Idenstam et Jean-Philippe Le Trévou ; concerto pour orgue et orchestre dirigé par Pascal Rophé, les 13 et 14 octobre.

L'ASTA sur les planches



Dans le cadre du Festival de la création universitaire de l'Université d'Angers, l'Académie supérieure de théâtre d'Angers présente sa création théâtrale « L'Enfant et la lune », écrit et mis en scène par Caroline Violier (L3). Représentation le mercredi 4 avril, à 15 heures, à l'Espace culturel

Saint-Serge. Entrée gratuite, réservation sur le site de l'université. Les Licence 1 présenteront « Correspondances 14-18 », d'après une écriture collective, les 11 et 12 avril, à 20 h 30, à l'Avant-Scène de Trélazé.

5 €. Rés. : asta.angers@gmail.com

SORTIES

AUJOURD'HUI

Théâtre d'objets. Le Beau Samedi : « Blanche Neige ou la chute du Mur de Berlin », par la Compagnie La Cordonnerie, à partir de 8 ans, au Quai, à 19 heures. De 5 € à 16 €.

Théâtre. « Presque X », par Les Pilleurs d'épaves, à partir de 16 ans, au Champ-de-Bataille, à 19 h 30. De 8 € à 15 €.

Théâtre. Festival Très tôt en scène : « Noce », par la Compagnie Rosilux, à partir de 12 ans, au château du Plessis-Macé, à 20 h 30. 7 € et 10 €.

DEMAIN

Théâtre d'objets. Le Beau Samedi : « Blanche Neige ou la chute du Mur de Berlin », par la Compagnie La Cordonnerie, à partir de 8 ans, au Quai, à Angers, à 19 heures. De 5 € à 16 €.

Musique. The Limiñanas (rock), au Chabada, à 21 heures. 20 €.

Théâtre. « Presque X », par Les Pilleurs d'épaves, à partir de 16 ans, au Champ-de-Bataille, à 19 h 30. De 8 € à 15 €.

Théâtre. « André le magnifique », par la Compagnie des Arthurs, à la Comédie, 1, rue Cordelle, à 20 h 30. Réservation : points de vente habituels et 02 41 87 24 24.

Danse. Les & [mouvantes] : « Further », par Sous la peau/C. Brumachon et B. Lamarche, à partir de 10 ans, au THV, à Saint-Barthélemy, à 20 h 30. De 10 € à 20 €.

Théâtre. Festival Très tôt en scène : « Cendrillon », par la compagnie Le Temps est incertain, à partir de

7 ans, au centre culturel René-d'Anjou, à Baugé, à 20 h 30. 7 € et 10 €. **Musique.** Printemps musical : Tram des Balkans, au Pax, à Tiercé, à 20 h 30. 11 € et 13 €. Rés. points de vente habituels.

SAMEDI

Théâtre. Le Beau Samedi : « Wax », par Comment sortir du moule, à partir de 3 ans, au tQuai, à 15 heures et à 18 heures. De 5 € à 10 €.

Théâtre d'objets. Le Beau Samedi : « Blanche Neige ou la chute du Mur de Berlin », par la Compagnie La Cordonnerie, à partir de 8 ans, au Quai, à 16 heures. De 5 € à 16 €.

Théâtre d'objets. Le Beau Samedi : « Le Poids d'un fantôme », par la Compagnie Voix Off, à partir de 6 ans, au Quai, à 15 et 18 heures. De 5 € à 10 €.

Théâtre. « André le magnifique », par les Arthurs, à la Comédie, à 20 h 30. Réservation : points de vente habituels et 02 41 87 24 24.

Théâtre. Festival Très tôt en scène : clôture, « Comme sur un plateau » au château du Plessis-Macé, de 15 heures à 19 h 30. Gratuit, entrée libre.

Théâtre. Festival Très tôt en scène : clôture, « Des gourmandises sur l'étagère », par la Compagnie La Sensorielle, à partir de 12 ans, au château du Plessis-Macé, à 20 h 30. 7 € et 10 €. Sur réservation.

Musique. Duo Berimba », par la Compagnie Toumback, à partir de 6 ans, à l'Espace du Séquoia, à Corné, à 20 h 30. De 7 € à 12 €.

CINÉMAS

BLUE GAUMONT : 13 heures, 15 h 15, 17 h 15, 19 h 15.

CROC-BLANC GAUMONT MULTIPLEXE : 13 h 30.

LA TÊTE À L'ENVERS 400 COUPS (VO) : 13 h 15, 19 h 50.

LE COLLIER ROUGE GAUMONT : 14 heures, 16 h 15, 18 h 15, 20 h 15. **CINÉVILLE :** 13 h 40, 15 h 30, 17 h 30, 19 h 40, 22 h 15.

MADAME HYDE LES 400 COUPS : 15 h 40, 17 h 40.

MARIE-MADELEINE LES 400 COUPS (VO) : 17 h 30, 19 h 40.

READY PLAYER ONE 400 COUPS (VO) : 16 heures, 19 heures, 22 heures ; 3D : 13 heures, 17 h 30 ; VO : 20 h 30. **LES 400 COUPS VO :** 13 h 15, 20 h 30 ; 3D, VO : 17 h 45. **CINÉVILLE :** 13 h 50, 16 h 35, 21 h 30 ; 3D : 19 h 30.

THE RIDER 400 COUPS (VO) : 15 h 20, 19 h 35.

12 JOURS 400 COUPS : 20 heures.

APRÈS LA GUERRE 400 COUPS (VO) : 17 h 55, 22 heures.

BLACK PANTHER GAUMONT MULTIPLEXE : 15 h 45, 18 h 45 ; VO : 21 h 45. **CINÉVILLE :** 21 h 45.

HOSTILES GAUMONT MULTIPLEXE (VO) : 21 h 15. **LES 400 COUPS (VO) :** 16 h 45, 21 h 40.

L'APPARTITION 400 COUPS : 13 h 15.

LA BELLE ET LA BELLE 400 COUPS : 13 h 15, 17 h 45.

LA CH'TITE FAMILLE GAUMONT MULTIPLEXE : 12 h 45, 15 heures, 17 h 25, 19 h 55, 22 h 30. **CINÉVILLE :** 13 h 40, 16 h, 18 h 20, 20 h 45.

LA FINALE GAUMONT : 13 heures, 15 h 10, 17 h 30, 19 h 40, 21 h 50. **CINÉVILLE :** 14 h, 16 h 15, 18 h 05, 19 h 55.

LA FORME DE L'EAU GAUMONT : 14 h 30. **400 COUPS (VO) :** 15 h 30. **CINÉVILLE :** 14 heures.

LA PRIÈRE 400 COUPS : 13 h 15, 15 h 30, 19 h 45, 22 h.

LADY BIRD LES 400 COUPS (VO) : 22 heures.

LE PETIT-MÂÎTRE CORRIGÉ - LES REPRISES GAUMONT : 20 heures.

LES BONNES MANIÈRES LES 400 COUPS (VO) : 17 h.

LES DENTS, PIPI ET AU LIT GAUMONT : 13 h 45, 16 h 30, 19 h 30, 22 h.

MEKTOUB MY LOVE : CANTO UNO 400 COUPS : 13 h 15, 20 h.

PACIFIC RIM UPRISING GAUMONT : 14 h 15 ; 3D : 17 heures ; VO : 22 h 15.

TOMB RAIDER GAUMONT : 14 h, 16 h 45, 22 h 15 ; VO : 19 h 30. **CINÉVILLE :** 16 h 45, 19 h 55 ; 3D : 22 h 10.

TOUT LE MONDE DEBOUT GAUMONT : 12 h 55, 15 h 20, 17 h 45, 20 h 10, 22 h 30. **CINÉVILLE :** 13 h 30, 15 h 45, 17 h 55, 20 h 10, 22 h 20.

WILLY ET LES GARDIENS DU LAC 400 COUPS : 16 heures.

A votre service

PICHON Peinture - Décoration intérieure
Rénovation de façade
Nous vous accompagnons dans vos projets depuis 39 ans
Devis gratuit
19 rue de la Meignanne
49070 BEAUCOUZÉ
Tél. 02 41 48 11 70
contact@g-pichon.com

Electroménager
SARL **DIMENSION.K** VENTE - INSTALLATION - RÉPARATION équipement du foyer
Électroménager - TV - Son - Antenne
Intervention des techniciens à domicile ou atelier
Présents aux Ponts de Cé depuis plus de 20 ans
Les PONTS DE CÉ - Tél. 02 41 44 27 54
MONTREUIL-JUIGNÉ Tél. 02 41 81 19 80 www.dimension-pulsat.fr

Livraison de repas à domicile et entreprise
Les Menus Services Menus variés, équilibrés, personnalisés ou à la carte et adaptés à vos besoins par notre diététicienne, pour tous les régimes. Mise en service sous 24 h.
Sans engagement de durée. Crédit d'impôts pour tous + apa et cram / carsat.
www.les-menus-services.com
161, bd de Strasbourg, ANGERS - 186, av. Patton, BEAUCOUZÉ
Tél. 02.41.54.15.58

Affaires à faire
Direct fabricant, donc moins cher !
DESTOCKAGE
QUANTITÉS LIMITÉES À PARTIR DU 23 MARS
Maliterie
Magasin d'Angers / Saint Jean de Linières - ZA Polactif
A côté de Jardiprix et à 500 m du centre Leclerc
Ouvert du lundi au vendredi : 10h à 12h30 et 14h à 19h.
Le samedi : 10h à 13h et 14h à 19h. Tél. 02 41 88 08 49
OUVERTURE EXCEPTIONNELLE : le lundi de Pâques (2 avril)